



5 / Guayaquil
II semestre 2020
ISSN 2631-2824

Fragua futura

**Compilación de
María Paulina Briones Layana¹**

Construir colectivamente horizontes, instalarnos en el presente es una potestad que aún tenemos. Cada año es trascendental en este calendario humano, pero es innegable que hay otros tiempos que se potencian desde la escritura. En el noveno mes del año de la peste la poesía agrieta el tiempo y nos propone ralentizar la experiencia de la muerte, acunar la melancolía, situar la mirada más allá del silencio. Para fraguar un futuro será necesario desaprender y precipitarnos hacia el enjambre de nuestras voces suspendidas.

167

¹ María Paulina Briones Layana (Guayaquil, 1974). Creó La casa morada en 2009 y dirige la editorial Cadáver exquisito desde 2012. Estudió Literatura en la Universidad Católica de Guayaquil. Tiene una maestría en Edición por la Universidad de Salamanca y en Literatura Española e Hispanoamericana por la Universidad de Barcelona. Es docente en la Universidad de las Artes en la Escuela de Literatura y en la maestría en Políticas Culturales y Gestión de las Artes. Pertenecer a La colectiva, Asociación de librerías y editoriales autogestionadas de Guayaquil. Es doctoranda del programa "Español: investigación avanzada en Lengua y Literatura", de la Universidad de Salamanca.